

СОГЛАСОВАНО
Глава Корниловского сельского
поселения




В.В.Макаров
2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления по культуре,
спорту, молодежной политике и туризму
Администрации Томского района




Т.П.Бурыкин
2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУК «Клуб с.Корнилово»


А.А.Яворская
2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении открытого фольклорного Фестиваля «Корни»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Открытый фольклорный фестиваль «Корни» (далее — Фестиваль), проводится в соответствии с Планом социально-значимых и культурно-массовых мероприятий, проводимых в рамках муниципальной программы «Социальное развитие Томского района» на 2024 год.

1.2. Фестиваль — это погружение в русскую народную культуру, сохранившуюся в хороводах, танцах, песнях, играх, забавах и ремёслах. Это возможность увидеть в одном месте много творческих и интересных людей, поучаствовать в мастер-классах по традиционным ремёслам, поиграть в русские народные игры всей семьей и окунуться в аутентичную атмосферу народной культуры.

1.3. Фестиваль направлен на сохранение и популяризацию русской народной традиционной культуры. Фестиваль представляет собой комплекс различных по формату и жанрам мероприятий. Фестиваль является ежегодной открытой формой проведения досуга населения.

1.4. Фестиваль проводится с целью объединения людей на основе интереса к русской народной культуре. Целью фестиваля является создание творческой площадки, где любой желающий человек сможет познакомиться, прикоснуться, приобщиться, увидеть, почувствовать и погрузиться в атмосферу самобытной русской народной традиционной культуры в разных её проявлениях.

Задачами Фестиваля являются:

- организация открытой творческой площадки для формирования подлинных представлений о народной культуре, в том числе знакомство с аутентичной песенно-хороводной, музыкальной и танцевальной традицией русского народа;
- проведение Большого Хоровода и хороводно-песенной «Народной Вечёрки» с участием всех гостей Фестиваля для создания единого культурного пространства, способствующего объединению и формированию национальной идентичности.
- создание условий для: самореализации, раскрытия и демонстрации творческого потенциала участников фестиваля;
- приобщение участников фестиваля к основам народного художественного

наследия, формирующих новые навыки и умения в декоративно-прикладном творчестве;

- организация площадки «Молодецкие забавы» и проведение кулачного боя «Стенка на стенку» для знакомства и погружения мужчин в традиционные народные мужские развлечения;
- развитие культурных связей между творческими коллективами, индивидуальными исполнителями, а также между мастерами декоративно прикладного направления, использующими в своем творчестве и репертуаре русское народное искусство и самобытность;
- формирование «корпоративной культуры» района, а также повышения его привлекательности в сфере событийного туризма.

II. РУКОВОДСТВО ПРОВЕДЕНИЕМ ФЕСТИВАЛЯ

Общее руководство организацией проведения Фестиваля осуществляет Управление по культуре, спорту, молодежной политике и туризму Администрации Томского района, Администрация Корниловского сельского поселения.

Непосредственная организация и проведение Фестиваля возлагается на Муниципальное автономное учреждение культуры «Клуб с. Корнилово» и организационный комитет Фестиваля (далее — Оргкомитет).

ПРИМЕЧАНИЕ: Партнёром Фестиваля может быть любая организация, разделяющая цели и задачи фестиваля, одобренная Оргкомитетом и принимающая участие организации Фестиваля.

III. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится 3 августа 2024 года с 10:00 до 23:00 на стадионе с. Корнилово, Томского района, Томской области.

IV. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. К участию в Фестивале приглашаются любительские, полупрофессиональные и профессиональные вокальные и хореографические коллективы, инструментальные ансамбли, индивидуальные исполнители, в репертуаре которых имеется песенный, игровой, танцевальный фольклор, а также мастера традиционных народных промыслов и ремесел, сохраняющие традиции народной художественной культуры из Томской области и других регионов России.

4.2. Музыкальные инструменты, атрибуты, костюмы, иной необходимый реквизит обеспечивается участниками самостоятельно.

4.3. Участники на время проведения Фестиваля должны иметь при себе: паспорт или свидетельство о рождении, медицинский полис и личные медикаменты.

V. ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ

3 августа 2024 года (суббота)	
Время	Мероприятие
08.00	Заезд и размещение мастеров на Ярмарку, гостей и участников Фестиваля в палаточный городок
10.00-23.00	Ярмарка и работа площадок Фестиваля.

10.00 - 11.30	Мастер-классы. Программа ремесленных, музыкальных и танцевальных мастер-классов формируется по порядку организации, требованиям к участникам, подаче заявок и порядку проведения, согласно Приложению 3
10:30 -11:45	Концерт творческих коллективов Томского Района
12.00 – 12:20	Торжественное открытие Фестиваля
12.20 - 13.00	Большой Наборный Хоровод с участием всех гостей и участников Фестиваля.
13.00 - 15.00	Мастер-классы
13.00 —16.00	Подвижные народные игры на центральной поляне. Кила. Молодёжные игры.
15.30 - 17.00	Ремесленные, музыкальные и танцевальные мастер-классы
16.00 - 17.00	Молодецкие забавы (комплекс игр и забав для парней и мужчин, который проводится с целью подготовки к кулачному бою.
17.00 - 18.00	Русская народная мужская забава «Стеношный бой» (согласно Приложению №4)
18.00 - 19.00	Торжественное закрытие фестиваля, награждение участников.
19.00 - 20.30	Большая народная хороводно-песенная Вечёрка (в мероприятии принимают участие фольклорные коллективы, индивидуальные исполнители и музыканты, вокальные ансамбли, хоры, все участники и гости фестиваля для большего погружения и знакомства с танцевально-песенной традицией).
20:30 – 22:00	Концерт фолк-групп и индивидуальных исполнителей.
22:00 – 23:00	Интерактивная программа «Сказки у костра»

ПРИМЕЧАНИЕ: На Фестивале функционирует детская игровая площадка, фотозона, «Трапезная» (пищевая зона), «Чайная», народные игры, лекторий и другие площадки.

VI. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

6.1. Расходы на организацию и проведение Фестиваля осуществляются за счет и в пределах средств субсидии на иные цели МАУК «Клуб с.Корнилово».

6.2. Иные расходы, в том числе дополнительные расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля, организации питания участников осуществляются за счет привлеченных средств спонсоров.

6.3. Расходы по командированию иногородних участников несут командирующие организации.

VII. ФУНКЦИИ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА

7.1. Оргкомитет решает все вопросы, касающиеся организации и проведения Фестиваля.

7.2. Члены Оргкомитета являются автором идеи проведения и брендбука Фестиваля;

7.3. Оргкомитет разрабатывает и утверждает программу и смету фестиваля.

7.4. Оргкомитет принимает заявки от участников Фестиваля, согласовывает образцы полиграфической и презентационной продукции, отвечает за проведение Фестиваля, ведет основную организационную и информационную работу, связанную с подготовкой и проведением Фестиваля.

7.5. Оргкомитет формирует и утверждает состав экспертного апелляционного жюри Фестиваля, который привлекается для решения спорных вопросов.

7.6. Состав Оргкомитета определен в Приложении 1 к Положению.

VIII. ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

8.1. Заявки на участие принимаются до 1 августа 2024 года по адресу: 634538, Томская область, Томский район, с. Корнилово, ул. Гагарина, д.29а, e-mail: kornifest@yandex.ru

Заявки на проведение мастер-классов, участие в концертной программе, и других мероприятиях, орг. вопросы принимаются по WhatsApp по номеру телефона: +7 923 457 73 15, Пономаренко Татьяна Владимировна.

Заявки на участие в Стеношном бою, Ярмарке, орг. вопросы, вопросы пищевой зоны принимаются по WhatsApp по номеру телефон +7 983 232 54 88, Вакарчук Руслан Михайлович.

Общие вопросы, касающиеся Фестиваля и его проведения — директор МАУК «Клуб с.Корнилово» Яворская Александра Алексеевна, +7 952 880 58 62.

СОГЛАСОВАНО

/Вакарчук Р.М./

/Пономаренко Т.В./

СОСТАВ организационного комитета Открытого фольклорного Фестиваля «Корни»

п/п	ФИО и должность
1.	Яворская Александра Алексеевна, директор МАУК «клуб с. Корнилово»
2.	Пономаренко Татьяна Владимировна, автор идеи Фестиваля
3.	Вакарчук Руслан Михайлович, автор идеи Фестиваля
4.	Макаров Владимир Викторович, глава Администрации Корниловского сельского поселения по согласованию)
5.	Матвеева Ольга Борисовна, заместитель начальника Управления начальник отдела культуры и туризма Управления по культуре, спорту, молодежной политике и туризму Администрации Томского район (по согласованию)

ПОРЯДОК организации ярмарки Открытого фольклорного фестиваля-погружения и предоставления мест на ней.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Фестивальная ярмарка (далее — Ярмарка) проводится в рамках Открытого фольклорного фестиваля-погружения в с. Корнилово Томского района (далее — Фестиваль).

1.2. Настоящий порядок (далее — Порядок), регулирует условия организации и основные принципы проведения Ярмарки, условия участия и порядок предоставления мест участникам.

1.3. Настоящий порядок действует на территории Ярмарки на протяжении всего периода проведения Фестиваля.

1.4. Ярмарка проводится в дни работы Фестиваля, способствует формированию уникальной социокультурной среды и увеличивает доступность и комфортность Фестиваля для гостей и участников.

1.5. Ярмарка является стационарной, универсальной, тематической и состоит из зоны «Торжище».

1.6. Информацию о Ярмарке можно получить на страничке соцсети «ВКонтакте» у Организатора и куратора Ярмарки.

1.7. Организатор не несёт ответственности в случае нанесения участниками Ярмарки имущественного или иного ущерба участниками, гостями Фестиваля или иными лицами.

1.8. Направляя заявку на участие в Ярмарке, участники Ярмарки подтверждают своё ознакомление с Порядком и соглашаются с обязанностью соблюдения требования Порядка, а также дают согласие Организатору на обработку персональных данных, содержащихся в заявке, в целях обеспечения возможности их участия в Ярмарке.

II. ТОРЖИЩЕ

2.1. Организаторы предоставляют Мастерам электроточку в случае необходимости. Оборудование торгового места (торговая палатка, столы, стулья и прочее) осуществляется Мастером и согласовывается с Организатором и Куратором.

2.2. Коммерческая реализация продукции и/или оказание платных услуг (далее ярмарочная деятельность) должна соответствовать концепции Фестиваля. Приветствуется осуществление ярмарочной деятельности Участниками Торжища в национальных (русских) костюмах или костюмы, содержащие их элементы. Одежда должна быть чистой, опрятной.

2.3. Торговое место предоставляется участникам, подавшим заявку по форме в Приложении №6, либо в электронном виде на яндекс-почту Фестиваля, через установленную «Яндекс.Форму» заявки на участие, до 1 августа 2024 г включительно. Участники Торжища обязаны предоставить Организатором полное описание своей продукции, приложить фото. Организаторы оставляют за собой право выбора участников Торжища, а также право регламентировать ассортимент по своему усмотрению.

2.4. Расположение места бронируется участником после утверждения заявки и закрепляется за ним Куратором на всё время проведения Торжища.

2.5. Заезд на Ярмарку участниками Торжища осуществляется не менее чем за 1 час до начала работы Ярмарки, и выезд после закрытия Фестиваля.

Время начала и завершения работы Фестиваля: 3 августа 2024 г, суббота, с 10:00 до 23:00.

2.6. Для участников Торжища, оказывающих услуги по организации питания, Организатором выделяется единая зона приёма пищи - «Трапезная» с комплектацией

столами, стульями, контейнерами для сбора мусора. Размер зоны определяется Организатором.

2.7. Участники Торжища, оказывающие услуги по организации общественного питания, предоставляют питание и напитки исключительно в одноразовой посуде из бумаги или картона,

2.8. Участники Торжища, по предварительному согласованию с Организатором вправе при оформлении своего ярмарочного места использовать свою вывеску, элементы своего фирменного стиля.

2.9. Все участники Торжища и их сотрудники, в случае реализации пищевых продуктов обязаны обеспечить наличие личной медицинской книжки установленного образца с отметкой о прохождении медосмотра.

Приложение №3

Регламент проведения семинаров и ремесленных мастер-классов на фестивале.

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Настоящее положение определяет ход познавательных и ремесленных мастер-классов (далее МК) на фестивале.

1.2. Организаторами МК является Открытый фольклорный фестиваль-погружение (далее фестиваль).

1.3. Учредителем Фестиваля формируется Организационный комитет (далее оргкомитет), который в дальнейшем разрабатывает программу проведения МК, осуществляет взаимодействие с лекторами, обеспечивает всю необходимую материально-техническую базу.

1.4. Оргкомитет осуществляет информационную поддержку МК. Оргкомитет осуществляет организационно-техническое и информационное сопровождение МК.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ МК

2.1. Семинары выполняют просветительскую задачу, где ведущий знакомит участников с разными темами народной культуры.

2.2. Мастер-классы (ремесленные, музыкальные, песенные, танцевальные) имеют своей целью познакомить участника Фестиваля с разными проявлениями народной культуры через освоения практического навыка.

2.3. К проведению МК и семинаров приглашаются специалисты, профессионалы и ремесленники в области фольклора, этнографии и народных художественных промыслов (далее Мастер).

III. УСЛОВИЯ, МЕСТО И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ МК

3.1. 3 августа 2024 г МК проводятся на стадионе с. Коронилово в три потока, а также в онлайн-формате в социальной сети «ВКонтакте» в группе Фестиваля: <https://vk.com/kornifest>.

3.2. Цель проведения конкретного занятия определяется ведущим, в зависимости, от того, что он будет показывать. Это может быть: теоретический семинар (онлайн, офлайн), раскрывающий какой-либо интересный аспект народной культуры, либо практический мастер-класс по музыкальной, песенной, танцевальной или ремесленной тематике.

3.3.1. Музыкальный МК — это занятие, на котором участники приобретают навык игры на русском народном музыкальном инструменте.

3.3.2. Песенный МК — это занятие, на котором участники Фестиваля познакомятся со старинными народными песнями, а также освоят навыки работы с голосом.

3.3.3. Танцевальный МК знакомит участников с народными бытовыми танцами, орнаментальными хороводами, основами индивидуального пляса и кадрилиями.

3.3.4. Ремесленные МК знакомят участников с народными художественными промыслами: роспись, резьба по дереву, глина, шитьё, вышивка и другие виды традиционных рукоделий.

3.4. Продолжительность одного МК от (1) одного часа до (1 ч. 30 мин.) одного часа тридцать минут.

3.5. Оплата Мастеру за проведение мастер-класса не предусмотрена, но Мастер имеет право на своём занятии рекламировать себя и свои платные услуги, раздавать визитки и свои рекламные материалы. Оргкомитет оплачивает/предоставляет материалы, площадку, необходимое оборудование, собирает группу, записывает и организует участников МК.

3.6. Регистрация на мастер-класс является для участников обязательной, так как количество мест и материалов на МК ограничено.

3.7. Расписание МК формируется с учётом пожеланий мастера и организационных моментов.

3.8. Для участия в Фестивале Мастер заполняет заявку в электронном виде через «Яндекс.Форму», где предоставляет организаторам следующую информацию:

- фото своё и своих изделий;
- краткую презентацию себя и своего МК для рекламного поста в социальных сетях (10-20 предложений)
- список необходимых материалов и оборудования, указывает желаемое количество участников.

Отправляя заявку, Мастер соглашается со всеми условиями настоящего положения.

3.9. Желаемый внешний вид: приветствуется осуществление проведение МК Мастерами в национальных (русских) костюмах или костюмах, содержащих его элементы. Одежда должна быть чистой, опрятной.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении традиционного рукопашного состязания «Стеношный бой»

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Мужское традиционное рукопашное состязание «Стеношный бой» (далее - Состязание) организуется и проводится в рамках Открытого фольклорного фестиваля-погружения.

2.1. Цели:

- популяризация традиционных рукопашных состязаний, как части народной культуры России.
- пропаганда здорового образа жизни среди населения.

2.2. Основные задачи:

- создание условий для демонстрации смелости, ловкости, силы мужчин;
- организовать и провести Состязание на Фестивале среди мужчин.

II. РЕГЛАМЕНТ СОСТЯЗАНИЯ

3 августа 2024 г, суббота	
Время	Мероприятие
16:00- 16:40	Разминка/молодецкие забавы
16:40- 17:00	Жеребьёвка
17:00- 17:40	Состязание
17:40 - 18:00	Подведение итогов, награждение

III. УЧАСТИЕ, ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. К участию в состязаниях допускаются мужчины в возрастной категории 18-60 лет, заполнившие форму «добровольного согласия на участие в соревновании и отказ от претензий». Согласие заполняется непосредственно перед соревнованием, поэтому участнику обязательно с собой иметь паспортные данные. (приложение №6)

4.2. Организаторами состязания проводится жеребьёвка, согласно которой участники делятся на (2) две команды под №1 и №2. Минимальное количество в одной команде 10 человек, максимальное 100.

4.3. Команда №1 выступает под синим цветом, №2 под красным.

4.4. Участники команд выбирают атаманов (капитанов), задача которых тактически грамотно расставить игроков на исходной позиции: вдоль стартовой линии, а также руководить тактикой наступления своей команды.

4.5. Форма одежды и обуви рекомендуется: спортивная, свободного кроя (не стесняющая движения) или традиционного кроя (народный костюм).

4.6. Организаторы выдают участникам отличительные футболки соответствующего цвету их команде.

4.7. Для участия в состязании, необходимо в срок до 10 июля 2023 года подать заявку - онлайн, через форму заявки в группе Фестиваля в социальной сети «ВКонтакте» (<https://forms.yandex.ru/u/648761193e9d083bff5add2b/>)

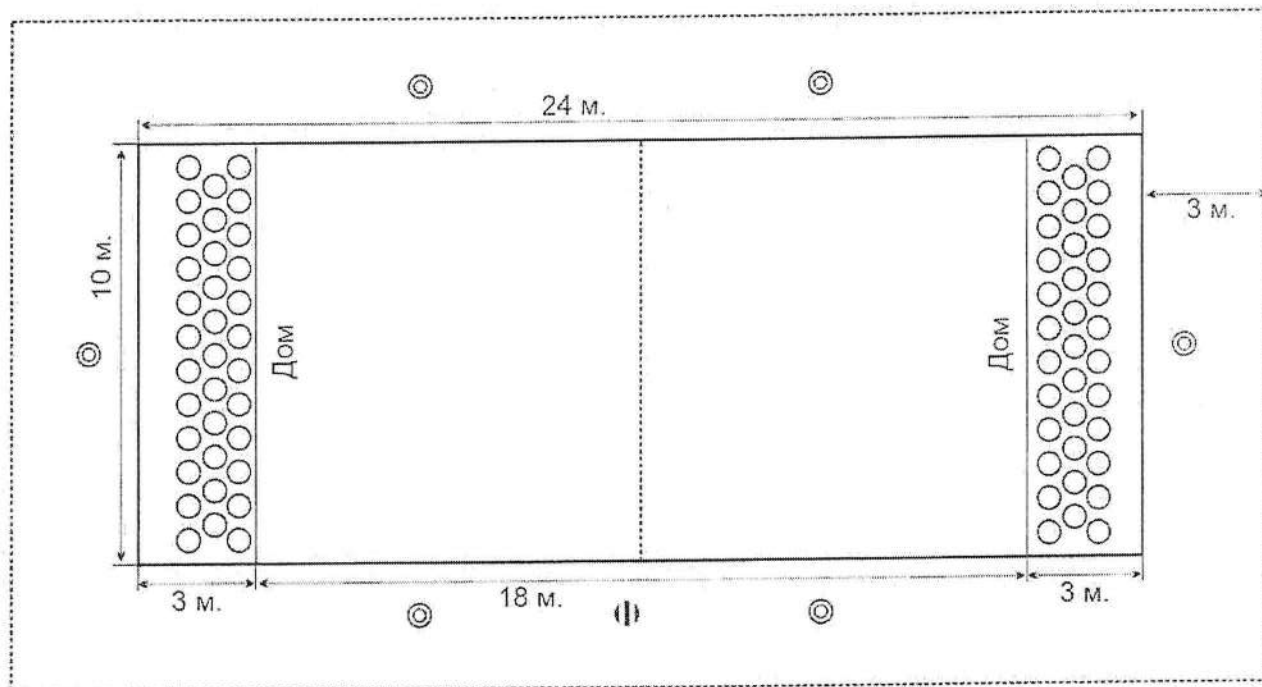
V. ХОД СОСТЯЗАНИЯ

5.1. Вначале проводятся 2 пробных сосупа (стар. «сходиться на бой»).

5.2. Состязание проходят под игру народного музыкального инструмента (гармонь, баян, балалайка).

5.2. Судят состязание (6) шесть и более судей и (1) один «Старший судья». 5.3. Поле состязаний состоит из «Игрового поля» и Поля безопасности. Игровое поле — это периметр размером 24 x 10 метра на котором проходит само состязание. Со стартовыми линиями - «домами». Поле безопасности - это техническая зона, располагающаяся вокруг Игрового поля, шириной 3 метра.

Схема поля состязания:



(|) - старший судья;

⊙ - судьи;

○ - игроки.

5.4. Обе команды выстраиваются друг против друга на стартовой линии «дом».

5.5. По сигналу старшего судьи, команды приветствуют друг друга

взаимным рукопожатием и возвращаются на исходную позицию. По сигналу старшего судьи, команды идут на сближение.

5.6. По окончании состязания, по команде Старшего судьи, команды выполняют по русской традиции «ритуал примирения» - объятия.

И. СИСТЕМА ПОДСЧЁТА И ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЯ

6.1. Поединок продолжается до момента сдачи противника.

6.2. Проигравшей признаётся команда, более половина которой сдались.

6.3. Способы сдачи: прекратить активную атаку или оборону, присесть, лечь на землю или выход за пределы Игрового поля двумя ногами.

6.4. (1) одно очко присуждается команде-победительнице сосупа.

6.5. Состязание проходит до (3) трёх сосупов (до 2-х победных очков одной из команд), по итогам которых определяется победитель в Состязании.

VII. ПРАВИЛА

7.1. Разрешено:

- Удары руками по корпусу: грудь, живот, голова (передняя полусфера).

- Толчки в грудь и плечо.

7.2. Запрещено:

- Атаковать со спины (дисквалификация).
- Наносить удары ногами, головой, локтями.
- Захваты, броски, удержание, борьба.
- Удары ниже пояса.
- Добивать упавшего на землю (лежачего не бьют и не трогают).
- Бить повторно того, у кого пошла кровь (его выводят из строя).
- Утяжелять руку (вкладывать что-либо в неё).
- Участвовать пьяным.

7.4. Общие правила:

- Бой не «в злобе».
- За линию поля двумя ногами вышел — выбываешь с данного сосупа.
- Количество сосупов: до 2-х побед с одной стороны.
- Команда от судьи «Стоп!»: сосуп останавливается.
- Товарищей беречь.

7.5. Судьи следят за соблюдением правил и качеством технических действий.

7.6. Главный судья ведёт подсчёт побед, собирает судейские оценки и присуждает победу, а также имеет право дисквалифицировать игрока за нарушение правил.

VIII. ЭКИПИРОВКА

8.1. Обязательная экипировка участника: боксёрские перчатки 10 унций. Выдаётся организаторами или участники приносят свои.

8.2. Рекомендуется иметь: капу, защитную раковину, открытый боксёрский шлем.

8.3. Форма Старшего судьи: чёрная накидка с белой надписью на спине «Старший судья». Его атрибуты: сигнальный горн воздушный, ручной громкоговоритель.

8.4. Форма судьи: накидка жёлтого цвета с крупной надписью красного цвета на спине «Судья». Его атрибуты: свисток.

IX. НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. Команда, занявшая 1-е место, награждаются грамотами.

9.2. Всем участникам состязания остаётся футболка в подарок на память.

X. БЕЗОПАСНОСТЬ

10.1. В месте проведения мероприятия должна находиться машина скорой помощи и квалифицированный медицинский персонал.

- 10.2. Для обеспечения порядка на месте проведения состязания привлекаются сотрудники частного охранного предприятия.

ЗАЯВКА на участие в Открытом фольклорном фестивале-погружение

1. Название коллектива / Ф.И.О. участника (псевДони.м солиста при начичии)

2. Возраст участников коллектива [солиста [мастера

3. Количество человек

4. Форма участия (проведение мастер-класса, выступление на сцене, проведение реконструкции народного обряда и др.)

5. Контактная информация: Город/село/деревня

Край/область/АО

Телефон — рабочий/домашний/мобильный (код города указать обязательно) E-mail

Сайт

Контактное лицо

6. Направление исполняемого репертуара (этнография, сценический фольклор, этнорок, экспериментальный фольклор и др.)! жанр декоративно-прикладного творчества

7. Темы семинаров! мастер-классов/ лекций, которые Вы могли бы провести на Фестивале

8. Сведения, которые бы Вы хотели сообщить дополнительно

Положением об Открытом фольклорном фестивале-погружение ознакомлен (а).

_____ 202 г.

подпись

ФИО

(если коллектив или солиста направляет организация — подпись руководителя направляющей организации)

* Не забудьте оставить копию заявки себе.

СОГЛАСИЕ НА УЧАСТИЕ В СОРЕВНОВАНИИ И ОТКАЗ ОТ ПРЕТЕНЗИЙ
для участников состязания «Стеношный бой» в рамках ежегодного
Открытого фольклорного фестиваля-погружения
«Корни»

Организатор: орг. комитет Фестиваля.

Участник:

ФИО: _____

Паспорт гражданина Российской Федерации: серия _____ номер _____,

выдан _____ г. _____
(дата выдачи) (наименование органа, выдавшего паспорт)

Адрес регистрации: _____

Контактный телефон: _____

В связи с моим участием **3 августа 2024 г.** в спортивном состязания «Стеношный бой» я, нижеподписавшийся, подтверждаю, признаю и от своего имени соглашаюсь с нижеследующим:

1. Выражаю свое согласие на участие в соревновании и подтверждаю, что ознакомлен с условиями и правилами участия в соревнованиях, медицинскими противопоказаниями (болезни нервной системы, сотрясения мозга в анамнезе, эпилепсия, психические отклонения, сердечно-сосудистые патологии, болезни опорно-двигательного аппарата, болезни органов дыхания, болезни глаз, болезни крови, болезни органов ЖКТ). В случае запроса Организатора на предоставление подтверждающих документов, обязуюсь их предоставить.

2. Подтверждаю, что моя физическая форма и подготовка соответствуют требованиям, предъявляемым к участникам соревнований.

3. Подтверждаю, что не нахожусь в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения.

4. Сознательно и добровольно беру на себя ответственность за все риски, как известные, так и неизвестные, в том числе риски, возникшие по причине халатности со стороны лиц, освобожденных от ответственности, или иных лиц, и принимаю на себя полную ответственность за мое участие в соревнованиях.

5. Если во время моего присутствия или участия в соревновании я обнаружу нестандартную существенную угрозу, в том числе моему здоровью, я обязуюсь прекратить свое участие в соревновании и незамедлительно довести информацию о такой угрозе до сведения представителя Организатора или иного ответственного лица, находящегося в ближайшей доступности.

6. Подтверждаю свое добровольное желание на участие в соревнованиях и принимаю полную ответственность за все действия (бездействия), произведенные мной в рамках соревнований.

7. От своего имени и имени своих наследников, правопреемников, личных представителей и ближайших родственников настоящим освобождаю от ответственности и судебного преследования Организатора, его представителей и/или работников, в случае причинения вреда жизни и здоровью, повлекшего за собой мою нетрудоспособность, смерть, а также ущерб или повреждение личного имущества.

8. Настоящим даю свое согласие Организатору на фото и видеосъемку, запись моего голоса и выступлений, а также использование моих фотографий, силуэтных изображений и других материалов, предполагающих воспроизведение моего внешнего облика и голоса, для использования на всех типах информационных носителей включая социальные сети без ограничения территории использования в некоммерческих целях.

9. Безвозмездно и бесплатно передаю Организатору перечисленные в пункте 8 права.

С НАСТОЯЩИМ СОГЛАШЕНИЕМ ОБ ОТКАЗЕ ОТ ПРЕТЕНЗИЙ ОЗНАКОМЛЕН.

ПОЛНОСТЬЮ ПОНИМАЮ СМЫСЛ И ЗНАЧЕНИЕ ВСЕХ, ВЫШЕ УКАЗАННЫХ УСЛОВИЙ.

ФИЗИЧЕСКИ ЗДОРОВ. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА СВОЮ ЖИЗНЬ И ЗДОРОВЬЕ НЕСУ САМ.

ПОДПИСЫВАЮ НАСТОЯЩИЙ ДОКУМЕНТ ДОБРОВОЛЬНО И БЕЗ КАКОГО-ЛИБО ПРИНУЖДЕНИЯ.

ПОДПИСЬ: _____ / _____ /

ДАТА: _____